

## Das Gehirn in Wissenschaft und Kunst

Das Gehirn ist ein Buch mit sieben Siegeln. Als zentrales Körperorgan, das unser Sein und Wesen ausmacht, gilt es in seinen Strukturen und Funktionen in vielerlei Hinsicht noch als unverstanden. Aktuell unternimmt die Neurowissenschaft die größten Forschungsanstrengungen, um die Rätsel des Gehirns zu lösen. Daraus schöpft sie innovative Ansätze für Diagnose und Therapie von neurologischen und psychiatrischen Erkrankungen, gerade in Berlin, gerade auch an der Charité.

Die Ausstellung „Das Gehirn in Wissenschaft und Kunst“ lüftet den Vorhang. Sie bietet allen Interessierten einen Gang hinter die Kulissen. Sie zeigt, wie detailliert sich die Landkarte des Gehirns inzwischen zeichnen lässt, wo Wahrnehmung, Empfinden, Erinnern und Denken sitzen, wie sich die einzelnen Hirnregionen zu höheren Funktionseinheiten vernetzen und welche medizinischen Hilfsangebote inzwischen zielgenau gemacht werden können, wenn Hirnleistungen durch Alter, Krankheit oder Unfall eingeschränkt sind.

Die Ausstellung weitet aber auch bewusst den Blick. Sie fragt nach dem Ich und dem Selbst und wie wir uns in die Welt stellen und uns mit ihr verbinden. Dabei setzt sie bewusst auf das Sensorium der Kunst. In herausragenden Werken werden künstlerische Positionen aufgerufen, die höchst kenntnisreich, kreativ und subjektiv das Gehirn als Projektionsfläche für Menschsein in all seinen Dimensionen ausdeuten.

**Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité**

Charitéplatz 1 | 10117 Berlin

Campus Charité Mitte (intern: Virchowweg 16)

Tel +49 30 450-536122 | Fax +49 30 450-7536905

bmm@charite.de | www.bmm-charite.de

# Das Gehirn

15.6.23



## in Wissenschaft und Kunst

**EINLADUNG ZUR ERÖFFNUNGS-AUSSTELLUNG**

# Nach Abschluss der Renovierungsarbeiten

Zur Vernissage der Eröffnungsausstellung am  
Donnerstag, den 15.6.2023, um 19 Uhr laden  
wir Sie und Ihre Freunde ganz herzlich ins  
Medizinhistorische Museum der Charité ein.

**Laufzeit** 16.6.2023 — 28.1.2024

Um Rückantwort wird gebeten bis 5.6.2023 unter  
[bmm@charite.de](mailto:bmm@charite.de)

## Das Gehirn in Wissenschaft und Kunst

Eine Ausstellung des Berliner Medizinhistorischen  
Museums der Charité und der Bundeskunsthalle Bonn,  
in Zusammenarbeit mit dem Berlin Center for Advanced  
Neuroimaging und der Sektion Bewegungsstörungen und  
Neuromodulation der Klinik für Neurologie der Charité



**bmm**

Berliner  
Medizinhistorisches  
Museum der Charité

Mit freundlicher  
Unterstützung



## Zur Begrüßung

**PROF. DR. MARTIN E. KREIS**

Vorstand Krankenversorgung der Charité

**S.E. RICARDO MARTÍNEZ VÁZQUEZ**

Botschafter von Spanien

**HENRIETTE PLEIGER**

Ausstellungskuratorin der Bundeskunsthalle Bonn

---

## Einführung in die Ausstellung

**PROF. DR. JOHN-DYLAN HAYNES**

Direktor des Berlin Center for Advanced  
Neuroimaging, Charité/HU Berlin

**PROF. DR. ANDREA A. KÜHN**

Direktorin der Sektion Bewegungsstörungen und  
Neuromodulation, Klinik für Neurologie der Charité

**PROF. DR. THOMAS SCHNALKE**

Direktor des Berliner Medizinhistorischen  
Museums der Charité